

Do, 24.05. 20.00 Uhr // 10 EURO / 5 EURO erm.

Musikalischer Abend mit Peter Paulitsch und Dustin Drosdziok - Songs, Evergreens, Moritaten & Satire

Frech, ein bisschen bissig, aber auch humorvoll und liebevoll nachsichtig nehmen die Songs und Texte dieses Abends die Leute „auf's Korn“. Sie stammen u.a. von dem vielseitigen österreichisch-amerikanischen Musiker, Schauspieler und Kabarettisten Helmut Qualtinger und von Georg Kreisler, der nicht nur bei den „Stachelschweinen“ in Berlin auftrat, sondern in Wien Texte produzierte, die vorübergehend beim OFR nicht gesendet werden durften. Der dritte Künstler, der ein Vorbild für Drosdziok und Paulitsch für diesen Abend ist, ist der dänische Pianist und Komiker Victor Borge, der während der Nazi-Diktatur emigrieren musste und sich vor allem „Highlights“ der klassischen Musik vorknöpfte, wie zum Beispiel Beethovens „Mondscheinsonate“ oder Chopins „Minutenwalzer“, um den bürgerlichen Musikbetrieb zu veräppeln. Einer der Songs von Helmut Qualtinger „Der Papa wird's schon richten“ führte angeblich zum Rücktritt eines damaligen Politikers. Solche Folgen wird der Abend in der VHS hoffentlich nicht haben, - aber rechnen Sie mit unerwarteten Überraschungen...

Mit Peter Paulitsch (Piano & Moderation) und Dustin Drosdziok (Gesang & Satire).



Ausstellungen im Kantor-Helmke-Haus, 1. Halbjahr

05.02. - 28.02.2018
Ausstellung Heinz Behrendt - Der Bullensee

05.03. - 29.03.2018
Ausstellung Horst Sender - Impressionen aus Mallorca

04.04. - 02.05.2018
Ausstellung Guido Menker - KulTour: Kulturpfad Rotenburg

07.05. - 31.05.2018
Ausstellung Rotenburger Werke - In meiner Spur



Veranstaltungsort

Kantor-Helmke-Haus . Auditorium . Am Kirchhof 10 .
27356 Rotenburg (Wümme)

Kartenvorverkauf und Information

Karten für Veranstaltungen im Auditorium sind im Vorverkauf in der VHS-Geschäftsstelle, im Info-Büro der Stadt oder an der Abendkasse erhältlich.

VHS-Geschäftsstelle . Kantor-Helmke-Haus
Am Kirchhof 10 . 27356 Rotenburg (Wümme)
Fon: 0 42 61 – 91 45 18 . Fax: 91 45 20
E-Mail: vhs@rotenburg-wuemme.de
Mo - Fr 8.30 - 12.00 Uhr, Do 8.30 - 18.00 Uhr



www.vhs-row.de

Wir bitten um Verständnis

- gekaufte Karten werden nicht zurückgenommen!
- vorbestellte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn an der Abendkasse abgeholt werden.
- nicht abgeholte Karten werden bei starker Nachfrage verkauft.
- Kartenvorbestellungen sind verbindlich und verpflichten zur Abnahme der bestellten Karten.

Ermäßigungen

Die ermäßigten Preise gelten für Schüler, Studenten und Auszubildende gegen Vorlage eines gültigen Ausweises an der Abendkasse. Empfänger nach dem SGB II und XII können für einzelne Veranstaltungen gegen Nachweis Ermäßigungen auf den Eintrittspreis von 75% erhalten. Bitte erkunden Sie sich vorher, welche Veranstaltungen davon ausgenommen sind!

www.vhs-row.de

Kultur in der Stadt

PROGRAMM

Januar bis Juni 2018

Theater Kleinkunst Kabarett Musik
Lesung Vorträge



Di, 30.01. 20.00 Uhr // 10 EURO / 5 EURO erm.

bewegtbildtheater: HERZKEIME

Eine szenische Reise durch die Welten der beiden deutsch-jüdischen Dichterinnen Nelly Sachs und Selma Meerbaum-Eisinger



Martina Roth und Johannes Conen sorgen international mit ihrer "bewegtbildtheater"-Produktion "HERZKEIME" für Aufsehen, ein Theaterabend der unter die Haut geht. HERZKEIME vermischt Schauspiel, Gesang und Film. Ein poetischer Abend, ein Abstecher in die Welt des Liedes und der Lyrik.

Schauspiel und Gesang: Martina Roth
Bewegtbild, Kompositionen und Gitarre: Johannes Conen

In Kooperation mit der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Rotenburg (Wümme), Brigitte Borchers

Fr, 16.02. 20.00 Uhr // 10 EURO / 5 EURO erm.

Lesung: Dennis Gastmann - Der vorletzte Samurai



Dennis Gastmann entdeckt das Land der Rätsel, Regeln und Rituale: Japan. Er macht sich auf, es zu erkunden, und er ist nicht allein - seine Frau, die aus einer alten Samurai-Familie stammt, begleitet ihn. Die beiden bereisen den ganzen Inselstaat, von den Seen der Götter auf Hokkaido bis zu den Vulkanen auf Kyushu Seine Reiseerzählung ist das faszinierende Porträt eines Landes zwischen Ordnung und Anarchie, Besessenheit und Zen. Dennis Gastmann

war Autor der Satiresendung „extra 3“, bevor er begann, als Auslandsreporter um den Globus zu reisen. Für seine TV-Sendungen („Mit 80.000 Fragen um die Welt“) wurde er mehrfach ausgezeichnet, seine Bücher sind Bestseller „Gang nach Canossa“, „Geschlossene Gesellschaft“ und „Atlas der unentdeckten Länder“.

In Kooperation mit der Stadtbibliothek Rotenburg

Do, 01.03. 20.00 Uhr // 12 EURO / 6 EURO erm.

Kabarett: Andrea Kulka und Herr Lehmann - Wie halte ich mir einen Mann

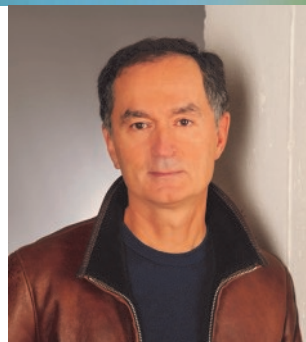
Ratgeber zur artgerechten Haltung von Hamstern und Bulldoggen gibt es reichlich. Da gibt es klare Hinweise zur Erziehung, Fütterung und Käfiggröße. Tipps zur Haltung eines Mannes sind jedoch Mangelware. Dann wünscht sich Frau eine aufgeschlossene Ratgeberin wie die urkomische Kabarettistin Andrea Kulka. Sie findet für jede Lösung ein Problem und hat sich für die existenzielle Frage „Wie halte ich mir einen Mann“ mit dem virtuosen Musiker und Kabarettisten Jörg Lehmann einen Vertreter seiner Art für die Bühne geangelt. Nach 2 Stunden gibt es kein Halten mehr! Sie werden nicht nur klüger, sondern auch schlanker, denn Lachmuskulbewegung verbrennt unzählige Kalorien!



Fr, 16.03. 20.00 Uhr // 8 EURO / 4 EURO erm.

Alles getürkt! - Satirische Lesung mit Osman Engin

Ob in „Getürkte Weihnacht“, „Kanaken-Gandhi“ oder „Tote essen keinen Döner“ - in allen Osman-Werken kriegt garantiert alles und jeder sein Fett weg. Mit spitzer Feder philosophiert der deutsch-türkische Autor über Vorurteile gegenüber Frauen, Türken und Deutschen - aber auch über den ganz normalen Wahnsinn im Leben einer fünfköpfigen deutsch-türkischen Familie in Bremen. Auch die bisweilen absurden Situationen im Umgang mit (vermeintlichen) Ausländern werden gnadenlos durch den Satire-Fleischwolf gedreht, so z.B. in der Geschichte „Ich bin Papst“. Für diese Kurz-Satire bekam Osman Engin 2006 den ARD-Medienpreis verliehen.



In Kooperation mit der Koordinierungsstelle Migration und Teilhabe und der Stadtbibliothek Rotenburg

Sa, 14.04. 20.00 Uhr // 20 EURO / 10 EURO erm.

Kabarett: Henning Venske - SUMMA SUMMARUM Abschiedstournee

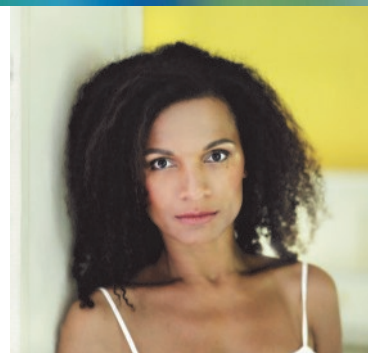
Henning Venske verabschiedet sich in 2018 von Freund und Feind mit seinem Programm Summa summarum. Der Kabarettist, Schauspieler, Regisseur und Schriftsteller Henning Venske analysiert zum letzten Mal auf der Bühne die aktuellen politischen Entwicklungen mit einem Scharfsinn, der manchen Amtsinhaber, Würdenträger und Kampagnenjournalisten beschämen müsste. Er ist ein Kabarettist der guten alten Schule: Selbstbewusst und angriffslustig auch nach 57 Bühnenjahren präsentiert sich dieser in vielen Satire-Kämpfen gestählte Wortakrobat. Der eine oder andere Kollege hat jahrelang diverse Abschiedstourneen veranstaltet. Venske ist auch bei diesem Anlass, wie sein Publikum ihn kennt und schätzt: präzise, scharf und gnadenlos: Das war's. Basta la Musica. Musikalisch begleitet wird er von seinem kongenialen Partner Frank Grischek.



Fr, 27.04. 20.00 Uhr // 15 EURO / 7,50 EURO

Jazz im Auditorium: Lyambiko & Band - Love Letters

Zu Love Letters wurde Lyambiko - eine von Deutschlands erfolgreichsten Jazzsängerinnen und ECHO-Preisträgerin - durch den zufälligen Fund einer Kiste voller Liebesbriefe auf dem Dachboden inspiriert. Ein Briefwechsel in der Zeit von 1933 bis 1944, als es oft nur diese Möglichkeit gab, Kontakt zueinander zu halten, um sich der Liebe zu versichern oder über Alltägliches auszutauschen. Mit großem Feingefühl werden Jazzklassiker und neue eigene Songs verwebt. Mit Trompeter Martin Auer, Pianist Marque Lowenthal, Bassist Robin Draganic und Schlagzeuger Tilman Person, gelingt es Lyambiko mit Love Letters einen zeitlosen Kontrapunkt zur Kurzlebigkeit von Twitter und Facebook zu setzen.



In Kooperation mit KUBA ROW e.V.